



- (i.) kompletnej dokumentacji projektowej w czterech egzemplarzach w wersji papierowej oraz w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej na nośniku elektromagnetycznym w postaci płyty CD,
  - (ii.) kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót w jednym egzemplarzu w wersji papierowej oraz w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej na nośniku elektromagnetycznym w postaci płyty CD;
2. Zadanie częściowe nr 2 - Opracowanie projektu rozbudowy Szkoły Podstawowej w Pielni w następującym zakresie:
- 1) Rozbudowa budynku o część dwukondygnacyjną o wymiarach ok. 9x5 m od strony zachodniej budynku oraz salę gimnastyczną o wymiarach ok. 12x 24 m wraz z łącznikiem i przebudowa istniejącej sali gimnastycznej na szatnie;
  - 2) W zakres przedmiotu zamówienia między innymi wchodzi:
    - a) uzyskanie mapy do celów projektowych;
    - b) uzyskanie prawomocnej decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego;
    - c) uzyskanie wyrysów i wypisów z ewidencji gruntów;
    - d) wykonanie badań podłoża gruntowego oraz dokumentacji geotechnicznej;
    - e) wykonanie inwentaryzacji istniejącego budynku;
    - f) wykonanie ekspertyzy technicznej dot. możliwości rozbudowy i przebudowy;
    - g) opracowanie projektu wielobranżowego budowlanego oraz wykonawczego w zakresie:
      - (i.) Projekt architektoniczno – budowlany,
      - (ii.) Projekt konstrukcyjno budowlany,
      - (iii.) Projekt zagospodarowania terenu,
      - (iv.) Projekt instalacji wodno – kanalizacyjnej,
      - (v.) Projekt instalacji elektrycznej i oświetlenia wewnętrznego,
      - (vi.) Projekt instalacji C.O.,
      - (vii.) Projekt instalacji telekomunikacyjnej,
      - (viii.) Projekt instalacji wentylacyjnej;
    - h) uzgodnienie i uzyskanie wymaganych prawem opinii w zakresie zabezpieczeń przeciwpożarowych, higieniczno-sanitarnych;
    - i) opracowanie przedmiarów robót budowlanych;
    - j) opracowanie kosztorysów inwestorskich;
    - k) opracowanie Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych;
    - l) uzyskanie Prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę;
    - m) uzyskanie wszelkich opinii, uzgodnień, pozwoleń, warunków oraz innych dokumentów wymaganych przepisami szczególnie;
    - n) przekazanie Zamawiającemu:
      - (i.) kompletnej dokumentacji projektowej w czterech egzemplarzach w wersji papierowej oraz w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej na nośniku elektromagnetycznym w postaci płyty CD,
      - (ii.) kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót w jednym egzemplarzu w wersji papierowej oraz w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej na nośniku elektromagnetycznym w postaci płyty CD.

§ 2.

- 1. Dokumentacja projektowa będzie powstawała w ścisłej współpracy Wykonawcy z Zamawiającym opartej na wzajemnym dialogu. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia wszelkich uzgodnień z Zamawiającym w zakresie wykonywanej dokumentacji, konsultowania z Zamawiającym na każdym etapie wykonania dokumentacji projektowej istotnych elementów mających wpływ na koszty i technologię.
- 2. Wykonawca pokrywa wszelkie koszty i wydatki związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia.
- 3. Wykonawca powinien wykonanie i weryfikację przedmiotu zamówienia powierzyć osobom posiadającym uprawnienia przewidziane prawem budowlanym.
- 4. Wykonawca wykona zamówienie zgodnie z obowiązującymi przepisami, a w szczególności z:
  - 1) Prawem Budowlanym i sztuką inżynierską,

- 2) obowiązującymi warunkami technicznymi,
- 3) obowiązującymi normami,
- 4) Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454),
- 5) Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2021 r. poz. 2458).

§ 3.

1. Dokumentacja stanowiąca przedmiot zamówienia powinna być zaopatrzona w pisemne oświadczenie Wykonawcy, że jest wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami oraz normami i że zostaje wydana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć. Pisemne oświadczenie, o którym mowa wyżej, stanowić będzie integralną część przedmiotu zamówienia.
2. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca dokona w ramach udzielonej gwarancji nieodpłatnie jednokrotnej aktualizacji przedmiaru robót i kosztorysu inwestorskiego.
3. W przypadku wykrycia przez Zamawiającego nieprawidłowości w przedmiocie zamówienia Wykonawca naniesie stosowne zmiany w dokumentacji projektowej w ciągu 5 dni od daty zawiadomienia go o ujawnieniu błędów.
4. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca dostarczy dodatkowe egzemplarze dokumentacji za oddzielnym wynagrodzeniem.

§ 4.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Umowę za pomocą własnych urządzeń, w sposób zgodny z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, wymaganiami ustaw, obowiązującymi przepisami oraz normami i normatywami, a przy tym profesjonalnie.
2. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą i doświadczeniem w dziedzinie tworzenia dokumentacji projektowej, jak objętej przedmiotem Umowy.

§ 5.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy w terminie do dziewięciu miesięcy od daty podpisania umowy, tj. do dnia ..... roku.
2. Za termin wykonania zamówienia będącego przedmiotem Umowy uważa się dzień złożenia kompletnej i prawidłowej dokumentacji projektowej.
3. Wykonawca ma prawo do żądania przedłużenia w/w terminu umownego, jeżeli niedotrzymanie pierwotnych terminów jest konsekwencją:
  - 1) okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy,
  - 2) przyczyn zależnych od Zamawiającego,
  - 3) wystąpienia siły wyższej.

§ 6.

1. Wykonawca przekaze Zamawiającemu przedmiot zamówienia w siedzibie Zamawiającego.
2. Potwierdzeniem dokonania odbioru dokumentacji projektowej będzie podpisanie przez obie Strony końcowego protokołu odbioru.

§ 7.

1. Za faktyczne i należyte wykonanie przedmiotu zamówienia Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości netto: ..... zł. plus podatek VAT 23%, razem brutto ..... zł (słownie: .....).
2. Dla usunięcia wątpliwości Strony wskazują, że wynagrodzenie o jakim mowa w ust. 1, obejmuje także przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do dokumentacji projektowej, o której mowa w § 1.

3. Zapłata za przedmiot Umowy zamówienia nastąpi po jego wykonaniu i odbiorze przez Zamawiającego.
4. Strony ustalają, że rozliczenie odbędzie się fakturą końcową.
5. Wystawienie faktury następuje na podstawie podpisanego przez Zamawiającego końcowego protokołu odbioru.
6. Faktura powinna być wystawiona na: Gmina Zarszyn, ul. Bieszczadzka 74, 38-530 Zarszyn, NIP: 6871788454, REGON: 370440784.
7. Płatność za fakturę VAT będzie dokonana przelewem na konto Wykonawcy Nr ..... w Banku: ..... O/..... w terminie 21 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
8. Błędnie wystawiona faktura lub brak protokołu odbioru końcowego spowoduje naliczenie ponownego 21-dniowego terminu płatności od momentu dostarczenia poprawionych dokumentów.
9. Wykonawca zapewnia i gwarantuje, iż posiada status podatnika podatku VAT i status ten utrzyma przez cały okres obowiązywania Umowy.
10. Strony zgodnie oświadczają, iż uzgodnione wynagrodzenia, a opisane w ust. 1 niniejszego paragrafu /powyżej/, pozostaje kompletne i adekwatne, nie podlega ono ani zmianom, ani też waloryzacji, a przy tym obejmuje wszelkie koszty i wydatki Wykonawcy związane z niniejszą Umową, oraz obejmuje wszelkie roszczenia, świadczenia oraz zobowiązania objęte niniejszą Umową, także te nie ujęte w jej treści zarówno wprost, jak i pośrednio, w tym w szczególności także w zakresie wszelkich roszczeń, świadczeń oraz zobowiązań związanych korzystaniem i używaniem wyników realizacji Umowy przez Zamawiającego.

#### § 8.

1. Dokumentacja projektowa będąca przedmiotem Umowy stanowi „utwór” w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i podlega ochronie przewidzianej w tych przepisach.
2. Wykonawca oświadcza, że z datą odbioru przedmiotu zamówienia przenosi na Zamawiającego własność egzemplarzy płyt CD/DVD, plików oraz pisemnych dokumentów z Utworami, których treść stanowi realizację przedmiotu Umowy, oraz majątkowe prawa autorskie, prawa zależne i prawa wykonawcze do dokumentacji projektowej (zwanej dalej też: „Utworem”), a Zamawiający nabywa własność oraz majątkowe prawa autorskie oraz prawa zależne do Utworu, a przeniesienie to następuje na mocy Umowy, bez konieczności składania odrębnych oświadczeń przez Strony.
3. Przeniesienie praw majątkowych praw autorskich oraz praw zależnych, o których mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu, obejmuje wszystkie znane w chwili zawarcia Umowy pola eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na taśmie filmowej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, na nośnikach elektromagnetycznych,
  - 2) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na taśmie filmowej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, na nośnikach elektromagnetycznych,
  - 3) wprowadzanie do obrotu, w tym w szczególności poprzez użyczenie lub najem, zbywanie nieodpłatne lub odpłatne, w tym sprzedaż,
  - 4) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
  - 5) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach stron internetowych,
  - 6) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - 7) samodzielne decydowanie o ograniczeniu, wstrzymaniu lub zaprzestaniu produkcji, sprzedaży, reklamy, co nie powoduje żadnego ograniczenia nabytych przez autorskich praw majątkowych.

4. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu, nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie tzn. odnosi się zarówno do terytorium Polski, jak i do terytoriów wszystkich innych państw.
5. Strony dla usunięcia wątpliwości wskazują, iż na skutek przeniesienia praw, o których mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu, Zamawiający uzyskuje pełne i niczym nie ograniczone prawo do samodzielnego korzystania z Utworu i jego fragmentów bez jakiegokolwiek kontroli Zamawiającego.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo do dowolnego opracowania Utworów, wykonywania jego zmian (modyfikacji), w tym do wykonania dokumentacji wykonawczej w całości lub we fragmentach oraz do korzystania oraz rozporządzania tymi wersjami w zakresie określonym niniejszym paragrafie. Wykonawca wyraża zgodę i upoważnia na zasadzie wyłączności Zamawiającego lub wskazane przez niego osoby do wykonywania praw zależnych do Utworu i dysponowania nimi na wszystkich polach eksploatacji, w zakresie opisanym w niniejszym paragrafie. Obejmuje to w szczególności dokonywanie opracowań, zmian, przeróbek i modyfikacji. Dla usunięcia wątpliwości Strony potwierdzają, iż opisana w zd. 1 zasada wyłączności oznacza, że prawa zależne do Utworu ma prawo wykonywać wyłącznie Zamawiający lub wskazane przez niego osoby, a takiego prawa nie ma w szczególności Wykonawca.
7. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że Utwór będzie wynikiem twórczości Wykonawcy i nie będzie naruszać praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich, a Wykonawca ma pełne i samodzielne prawo do rozporządzania tym Utworem i prawami do nich, w tym w szczególności w zakresie ich zbywania osobom trzecim.
8. Zamawiającemu przysługuje nieograniczone, a przy tym samodzielne prawo przenoszenia nabytych praw lub uzyskanych zgód i zezwoleń w całości lub w części na osoby trzecie, oraz udzielania licencji lub sublicencji.
9. Zamawiający jest wyłącznie uprawniony do ustalenia form, ilości i terminów wykorzystania Utworu, w tym udostępnienia ich publiczności. Zamawiający nie jest zobowiązany do prowadzenia eksploatacji Utworu w jakiegokolwiek formie, a także nie będzie ponosił odpowiedzialności odszkodowawczej wobec Wykonawcy za szkody lub utracone korzyści w związku z ich rozpowszechnianiem (lub jego brakiem). W celu usunięcia wątpliwości Strony postanawiają, iż wyłączają zastosowanie art. 57 ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 1062, z późn. zm.), w tym w szczególności w ten sposób, że w przypadku nie przystąpienia do rozpowszechniania Utworu przez Zamawiającego wyłączone jest prawo twórcy do odstąpienia od Umowy lub jej wypowiedzenia oraz nie może domagać się naprawienia szkody po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu, nie krótszego niż sześć miesięcy.
10. Strony dodatkowo postanawiają, iż jeśli zostanie ujawnione pole eksploatacji nieopisane w ust. 3 /powyżej/ Wykonawca pozostaje zobowiązany do zawarcia z Zamawiającym, w miejscu, w terminie oraz w treści wskazanej przez Zamawiającego, stosownego aneksu do niniejszej Umowy, który to aneks będzie obejmował to pole eksploatacji, a przeniesienie tychże praw zostanie dokonane w ramach wynagrodzenia opisanego w niniejszej Umowie (tj. w § 7 ust. 1 Umowy /powyżej/), a tym samym bez dodatkowego wynagrodzenia.

#### § 9.

1. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu wad prawnych wykonanego Utworu, w szczególności w przypadku roszczeń osób trzecich względem Zamawiającego.
2. W przypadku zgłoszenia roszczeń wobec Zamawiającego przez inne osoby z tytułu naruszenia praw w związku z Utworem, Wykonawca przejmuje pełną odpowiedzialność z tego tytułu i zwalnia Zamawiającego w najszerszym dopuszczalnym zakresie z obowiązku świadczenia (zwolnienie z długu), zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami Kodeksu cywilnego, z tytułu w/w roszczeń lub powództw osób trzecich w w/w zakresie oraz zobowiązany jest do zaspokojenia w imieniu Zamawiającego takich roszczeń w pełnym zakresie, a nadto zobowiązany jest do prowadzenia danej sprawy wyłącznie we własnym zakresie i na własny koszt, jak również pokrycia wszelkich kosztów, kar, odszkodowań, o ile Zamawiający powiadomi Wykonawcę o zgłoszeniu danego roszczenia bez zbędnej zwłoki, w terminie umożliwiającym

podjęcie ww. środków prawnych przez Wykonawcę. W tym przypadku Zamawiający jest zwolniony z odpowiedzialności za nienależyte wykonanie lub niewykonanie Umowy.

3. W celu usunięcia wątpliwości Strony postanawiają, iż wyłączają zastosowanie art. 57 ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności w ten sposób, że w przypadku nie przystąpienia do rozpowszechniania Utworu lub ich zaprzestania przez Zamawiającego wyłączone jest prawo twórcy do odstąpienia od Umowy lub jej wypowiedzenia oraz nie może domagać się naprawienia szkody po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu, nie krótszego niż sześć miesięcy.

#### § 10.

1. Do usunięcia wątpliwości Strony oświadczają, iż:
  - a) Wykonawca w ramach wynagrodzenia przewidzianego Umową wyraża zgodę na wykorzystanie wykonanego Utworu również z prawem do modyfikacji Utworu w celu przygotowania dalszych projektów oraz projektów wykonawczych, a także zrealizowania projektu w oparciu o utwór lub jego zmienioną wersję przez Zamawiającego lub na jego zlecenie (zamówienie) przez osobę trzecią;
  - b) Wykonawca nie może w żaden sposób używać, rozpowszechniać (odpłatnie lub nieodpłatnie) Utworu w całości lub w części wobec osób trzecich, przy czym zachowuje prawo do publikowania Utworu w swoim portfolio oraz w prowadzonych przez siebie mediach społecznościowych, z tym jednak zastrzeżeniem, że tylko i wyłącznie po uprzednim uzyskaniu zgody od Zamawiającego w formie elektronicznej (tj. drogą e-mail'ową) pod rygorem nieważności, w odpowiedzi na wniosek Wykonawcy, gdzie zostanie wskazana forma, treść i sposób takiego wykorzystania, a przy tym tylko i wyłącznie ze wskazaniem, że Utwór został przedstawiony na portalu internetowym Zamawiającego lub innym wskazanym przez Zamawiającego;
  - c) tylko i wyłącznie Zamawiający pozostaje wyłącznym dysponentem Utworu, zarówno co do całości, jak i do części, a Wykonawca prawa tego nie posiada.
2. Zamawiającemu przysługuje nieograniczone i samodzielne, w tym bez jakiegokolwiek udziału i bez jakiegokolwiek zgody Wykonawcy, prawo przeniesienia na osoby trzecie praw i obowiązków wynikających z Umowy oraz do udzielania stosownych licencji i zezwoleń.
3. Wykonawca oświadcza, iż zobowiązuje się, że nie będzie wykonywał w stosunku do Zamawiającemu autorskich i wykonawczych praw osobistych. Powyższe nie wyłącza prawa Zamawiającemu do prezentowania danych Wykonawcy oraz/lub innych osób, jako twórcy Utworu, jeśli takim zostanie na skutek wprowadzanych zmian.
4. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać z pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi w odniesieniu do nadawania oraz innego wykorzystywania Utworu.
5. Zamawiający jest uprawniony do decydowania czy i w jaki sposób przy publikowaniu Utworu będzie informować o Wykonawcy, jako autorze (twórcy) Utworu podając jego imię i nazwisko, a to w sposób i w treści ustalonej przez Zamawiającego, a to w zakresie zgodnym polityką reklamowo-promocyjną Zamawiającego.
6. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w imieniu Wykonawcy autorskich i wykonawczych praw osobistych, a w szczególności do:
  - a) decydowania o sposobie oznaczenia Utworu nazwiskiem ewentualnie pseudonimem Wykonawcy,
  - b) decydowania o nienaruszalności treści i formy Utworu,
  - c) decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworu,
  - d) decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania ze Utworu przez osoby trzecie.
7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania wobec Zamawiającemu swoich osobistych praw autorskich do Utworu w zakresie szerszym niż określony wprost niniejszą Umową. Jednocześnie Wykonawca upoważnia Zamawiającego oraz podmioty, którym Zamawiający zezwoli na korzystanie z Utworu lub na których rzecz prawami tymi rozporządzi do wykonywania tych praw osobistych. Wykonawca zapewnia, że Zamawiający lub osoby przez niego wskazane mogą korzystać i rozpowszechniać Utwór anonimowo, bez wskazywania i uwidaczniania danych i informacji o autorze.

## § 11.

1. Każda ze Stron odpowiada względem drugiej Strony na zasadach ogólnych.
2. Każda ze Stron ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania osób, za pomocą których wykonuje Umowę, jak za działania lub zaniechania własne.
3. Strony postanawiają, że w przypadkach opisanych poniżej mogą domagać się kar umownych od drugiej Strony, a mianowicie:
  - 1) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu, chociażby nie poniósł on szkody, karę umowną za:
    - a) opóźnienie w oddaniu określonego w Umowie przedmiotu zamówienia – w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego brutto należnego Wykonawcy za każdy dzień opóźnienia,
    - b) za odstąpienie od Umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy – w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto.
  - 2) Zamawiający zapłaci Wykonawcy, chociażby nie poniósł on szkody, karę umowną za: odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego - w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto.
4. Łączna wysokość kar umownych wymienionych w ust. 3 pkt.1 nie może wynosić więcej niż 50% wartości wynagrodzenia umownego brutto
5. Strony zastrzegają sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego przenoszącego wysokość zastrzeżonych kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody

## § 12.

1. Zmiana postanowień zawartej Umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, w tym postanowienia Kodeksu Cywilnego.
3. Wszelkie powiadomienia oraz inna korespondencja związana z realizacją Umowy, winna być kierowana na adresy Stron wskazane w komparycji Umowy. W przypadku zmiany adresu, Strona zobowiązana będzie poinformować o tym fakcie drugą Stronę, pod rygorem uznania za skutecznie doręczoną korespondencji wysłanej na ostatni wskazany przez tę Stronę adres do doręczeń.
4. Ewentualne spory wynikłe na tle wykonania Umowy Strony zobowiązują się rozstrzygać polubownie, a w razie niemożliwości oddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
5. Wykonawca nie może przenosić uprawnień oraz obowiązków z Umowy na osoby trzecie bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Umowa nie może być interpretowana, jako ustanawiająca jakiegokolwiek inny stosunek prawny lub uprawnienia, niż wprost nią przewidziane.
7. Umowa wchodzi w życie w dniu podpisania jej przez obie Strony.

## § 13.

Informacja Zamawiającego o przetwarzaniu danych osobowych Wykonawcy (w tym jego reprezentantów, przedstawicieli i/lub pełnomocników):

KLAUZULA INFORMACYJNA do przetwarzania danych osobowych	
Na podstawie art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO, informuję Pana/-i, że:	
Administratorem Pana/-i Danych jest:	Wójt Gminy Zarszyn z siedzibą: Zarszyn, ul. Bieszczadzka 74
Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych oraz udostępnia jego dane kontaktowe:	Roman Sokulski, <a href="mailto:iod@zarszyn.pl">iod@zarszyn.pl</a> , tel. 134671038;
Pana/-i dane będą przetwarzane w celu:	realizacji umowy, której jest Pan/-i stroną.
Podstawą do przetwarzania Pana/-i danych osobowych jest:	realizacja umowy której jest Pan/-i stroną (tj. art. 6 ust. 1 lit. b).
Informacja o przekazywaniu danych do innych podmiotów:	Pana/-i dane nie będą przekazywane innym podmiotom niewymienionym w przepisach prawa.
Okres przechowywania danych:	Pana/-i dane będą przechowywane przez 6 lat od dnia wygaśnięcia/wypowiedzenia umowy.
Ma Pan/-i prawo do:	1. dostępu do swoich danych oraz możliwość ich sprostowania,

	2. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, 3. przenoszenia danych, 4. wniesienia skargi do organu nadzorczego.
Podane przez Pana/-i dane są:	warunkiem podpisania umowy.
Pana/-i dane:	nie podlegają zautomatyzowanemu systemowi podejmowania decyzji oraz profilowaniu.

§ 14.

Umowę sporządza się w 3 (trzech) jednobrzmiących egzemplarzach, z czego 1 (jeden) egzemplarz otrzymuje Wykonawca, a 2 (dwa) egzemplarze Zamawiający.

*Umowę odczytano, zgodnie przyjęto, parafowano każdą z jej kart (stron), za wyjątkiem ostatniej, którą poniżej opieczetowano i podpisano.*

Wykonawca:

.....

Zamawiający:

.....

Kontrasygnata Skarbnika Gminy

.....